
南懷瑾老師

人類精神文明繼往開來的先行者

文 / 郝建原教授

他是引領這個時代巨變的樞紐人物。在物欲橫流、人人身心逼迫的時代現實與各種矛盾和衝突不斷擴展的時代隱憂下，他的智慧像一股清流，在潛移默化中改變著世俗人心，以潤物無聲的模式重塑著世界的未來和走向。

他是新時代人類精神文明繼往開來的先行者。在人類向外探求、物質文明和科學技術高度發達的當今時代下，他逆勢而為向內審察生命的內涵和價值，綜合並梳理了過去人類精神文明的全部成果和實證經驗，全景式地向世人展現了生命存在內容的深邃與寬廣、樣式的紛繁與多變、模式的玄奇與多樣，並適應時代提煉和總結了生命遞進昇華的原理和實證方法。同時他著眼未來，力圖把物質文明和精神文明統合起來，實現彼此的溝通和身心內外的協調和統一。

他是連通新舊兩個時代的架橋人。在中國大陸傳統文化和人文精神幾乎完全斷絕的情況下，他延續了東方傳統文化的血脈，激活了無數青年人被封固的傳統人文精神的基

因，點亮了一盞盞傳承法脈的心燈，為拯救一個時代的精神文化發揮了中流砥柱的作用。

他是中國或世界文化鐵路的建設者。他總覽中國數千年儒、釋、道傳統文化，應用現代語言和知識系統，以符合現代人的科學思維方式，對其中的精華部分進行了契機契時地講解。同時，他以獨特的以經解經的方式，融會貫通了儒、釋、道三家文化的共同性和普世價值，完成了三家文化的整合。

如果將南懷瑾老師的一生濃縮為一幅畫面，他的一生的全部活動內容都圍繞著一個中心，為人類新時代的精神文明架橋鋪路，順應時代趨勢將人類文明漸進導入和諧、統一、包容、互通、自洽與有所歸向的正確軌道。

二〇一八年是南懷瑾老師誕辰的一百週年，也是中國發展進入新時代，展現新氣象的轉折年，是全民萬眾一心為「中國夢」奮鬥的起始年，在這個特殊的年份紀念南懷瑾老師有特別的意義。

一方面從一九八七到二〇一七年，經過三十年的快速經濟發展，中國國力蒸蒸日上，世界影響日益顯著，中國發展進入了由以經濟為主的模式向包括科技、文化、精神文明全

面發展的模式轉變的新階段。

另一方面，伴隨科學技術近年來的突變性、飛躍性發展，以及人工智慧的出現，人類的生存模式、社會關係都發生了急劇性變化，而人類整體的精神文明發展卻未能跟得上時代步伐，人類未來命運茫然無歸、存在種種隱憂和不確定性。

片面的科技文明和對物欲的過度執著，導致人類整體存在向異化的方向深度發展，外在表現為財富的兩極分化和人與自然的深刻矛盾，而內在矛盾機制則為個體心意識不同層次的存在內容和功能之間的不相應、不協調，以及身心內外的割裂和心物之間的對立。

因此，時代呼喚一種能從整體上協調人類文明各層次、各系統、各部分矛盾的思想體系、自調機制和精神力量出現，綜合性地解決人類文明面臨的種種問題，制約科學技術的濫用，疏通各類矛盾和衝突，緩解各種不平等性和不協調性，真正實現人人安樂、自在、福祉的夢想。

紀念南懷瑾老師的目的，一方面是要充分理解他個人存在的獨特之處，以及他對這個時代及中國和人類未來的價值、作用和功能，另一方面則是要深度挖掘他的思想，領悟

他的智慧，更好承擔起中華民族復興和構建人類命運共同體的時代使命，在思想、文化和精神領域為人類文明作出新的貢獻，為人類文明的繁榮和發展找出一條正確的出路。上述目的正與南懷瑾老師的志願和一生為之而奮鬥的目標相契合，是對南懷瑾老師最好的緬懷和思念。

本報告分為五部分：一、當今時代的特點；二、南懷瑾老師的時代價值；三、南懷瑾老師的學術路線和思想體系；四、南懷瑾老師生命修證的原理和方法的內涵；五、繼往與開來：新時代人類精神文明大廈的建設等，將留待日後再予詳細說明。

尚德讀後：

完全說得真對！

二〇一八年一月三十一日

於台灣達摩書院